

l'independent

setmanal

acpg premsa gratuïta i
independència

12 de febrer
de 2010

330

de Gràcia

Les obres del Park Güell, al setembre

La restricció de l'accés a la zona monumental del Park Güell tira endavant: presentarà el nou sistema de control a l'abril i es començarà a fer al setembre per estar enllestida abans de finals d'any, tal i com va avançar la setmana passada l'Independent. La regidora Imma Mayol va detallar el procés dilluns en una reunió del pla comunitari de la Salut.

Pàgina 7

sumari

7

SANT MEDIR

Pius Alibek serà el pregoner del Sant Medir 2010

Suplement DE VERD

La Verdinada guanya espai a través d'internet



ISSN - 1695-4793

El Districte descarta ara la reforma de la Sedeta



Negocia amb ERC un nou emplaçament de 1.000 metres quadrats, de lloguer o de compra, al Camp d'en Grassot

pàgina 6

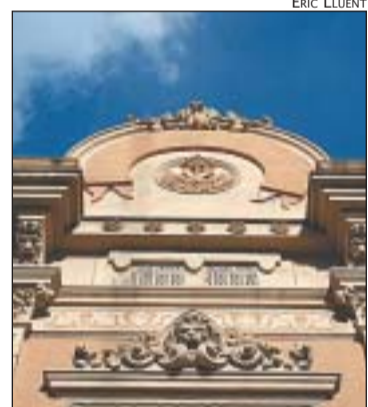
La nova Violeta obrirà portes el 2012

La nova Violeta, l'antic casino del carrer Sant Joaquim amb Maspons, ja té el projecte bàsic redactat, que segueix les línies marcades pels arquitectes guanyadors del concurs d'idees que es va adjudicar el passat mes de juliol. Tal com plantejava el projecte de Miquel Alonso i Joan Milelire,

la reforma permetrà guanyar un pis d'alçada on s'hi encabiran les entitats i una coberta transparent que serà un focus de llum nocturn. Però la conseqüència directa d'aquests canvis serà la remodelació de dalt a baix del teatre, força malmès pel pas dels anys, que veurà reduït el seu es-

pai, eliminades les seves llotges i adaptat tot plegat a una sala d'actes. El projecte, també com estava previst, conservarà la façana i el bar, una de les reivindicacions més demanades per la plataforma Amics i Amigues de la Violeta.

Pàgina 7



La Torreta
D'Escorial

És temps de calçots

DISFRUTA LA NOSTRA CALÇOTADA COMPLETA AMB GRAELLADA DE CARNS, PATATES, BEGUDA, POSTRE, PA TORRAT AMB TOMAQUET I CAFÈ. PER 25€

MENÚ DIARI DINARS I SOPARS

ESPECIALITAT EN CARNS AL CARBÓ, CARDOLS, BOLETS, ARRÒS AMB LLAMANTOL. MITGES RACIONS I TAPES VARIADES

Visita la nostra web: www.latorretadelescorial.com

Escorial, 158 (Torre) · Tel. 93 284 51 11 · 93 219 40 92

GRANERIA SALA

Graners des de 1885

GRANS, LLEGUMS, FRUTS SECS...

Trav. de Gràcia, 137 - Tel. 93 237 90 97
08012 Barcelona

Alimentació per a mascotes 100% natural

Repament gratuït a domicili

husse

¡Demani una mostra gratuïta!

husse 20 years

www.husse.es
ragasbcn@husse.com
620 655 751 / 629 520 021

COMPREM OR

Paguem al moment i al comptat

Màxima valoració. Serietat i discreció.

Gran de Gràcia, 153 - Tel. 93 238 51 58
(davant metro Fontana)



LA TAVERNA

EL GLOP

MONTMANY / SANT LLUÍS
93 213 70 58

editorial

Nou paraules i un embolic

Considerar el futur de la plaça de la Sedeta. Aquestes ambigües nou paraules que l'equip de govern i els partits de l'oposició van deixar gravades a sang i foc en el Pla d'Actuació del Districte 2007-2011 han centrat en els últims mesos una de les negociacions més dures i complexes del mandat. La reforma de la plaça interior de la Sedeta, amb la proposta de construir-hi un equipament de serveis socials i altres usos com un espai per a joves o oficines per a entitats, va néixer un llunyà novembre de 2008, quan el regidor del districte va aprofitar per sorpresa un consell de barri de Camap d'en Grassot per llançar la proposta davant de la sorpresa del seu soci preferent fora del govern, Esquerra.

Han passat moltes coses durant aquests quinze mesos: primer va ser la rebrincada dels republicans tancant-se en banda a negociar res, després els filtrejos del PSC amb CiU i l'ali-neació d'aquests últims amb la posició dura d'ERC, l'última opció del PSC de pactar amb el PP que es va frustrar només en el moment que ICV-EUIA va quadrar-se per una vegada, l'alternativa d'Esquerra Unida i Alternativa de canviar l'ordre

Ara, enmig de la negociació veïnal, un nou gir dels esdeveniments

dels factors posant els bous (un procés participatiu) per davant del carro (el concurs d'idees amb els arquitectes)... I ara, enmig del procés participatiu, un nou gir en els esdeveniments, el retorn de la negociació política, amb

l'harakiri de la proposta inicial del Districte, l'opció de deixar la plaça de la Sedeta tal com està i buscar un nou espai de 1.000 metres quadrats a la zona, i el més que probable sí d'Esquerra.

Retorn, doncs, al punt que hauria d'haver estat el principi en tot moment i que les males relacions entre el president i el regidor del districte, Ricard Martínez (ERC) i Guillem Espriu (PSC), no han afavorit. Ara, a través d'una persona interposada, el conseller de Salut David Companyon, pot haver-hi pacte.

Abans que hi hagi fumata blanca, però, cal fer algunes consideracions crítiques en un procés que ha avançat farcit de tota mena d'arrogància a totes bandes. Per què ERC es va negar a negociar des d'un bon principi? Per què el Districte es va arribar a convèncer que podia fer una reforma competent només amb el suport d'un partit de l'oposició i al marge dels veïns? Per què ara es dona un gir al procés enmig de les converses amb els veïns? Per què els veïns no han ofert alternatives constructives?

cartes al director

Entre tots *El saber popular ens regala un proverbi que diu quelcom com "entre tots la mataren i ella sola es va morir". Tot i estar ben lluny de pensar que el sentiment catalanista estigui amenaçat de mort, sí que tinc el sentiment que, entre tots, li fem passar un estat gripal que no es mereix.*

Intentaré explicar-me. Els catalans tenim un alt concepte del cos de bombers, els professionals que recentment han perdut cinc dels seus efectius en compliment de les seves tasques, doncs ara resulta que en un enfrontament polític, es posa en seriós dubte la seva eficiència. Una més, una millora aparentment indubtable de la nostra balança fiscal amb l'Estat, ens poden demostrar que es miserable calderilla. Una més, la consensuada nova llei d'Ensenyament, el buc insígnia de la nostra pedagogia, esta fent aigües. Per últim, el tant desitjat traspàs de Rodalies a la Generalitat, diuen que sols es una presa de pel de l'Estat central. Sense senyalar ningú en particular, em pregunto si no ens passem en l'hiperàcida crítica partidista i en el gran relleu me-

ADRECEU LES VOSTRES CARTES, AMB UN MÀXIM DE 15 LÍNIES, INDICANT EL VOSTRE NOM, ADREÇA, TELÈFON I DNI A: **L'Independent** C/ LA PERLA, 31 BAIXOS - 08012 BCN O BÉ A **independent@debarris.com**. TAMBÉ LES PODEU FER ARRIBAR A TRAVÉS DEL NOSTRE PORTAL www.independent.cat/gracia

diàtic sobre els aspectes negatius del país. Catalunya manté moltíssims actius que es poden veure mermats si l'autoestima disminueix. Hem d'allunyar-nos de la síndrome de la dita "entre tots la mataren i ella sola es va morir".

J.V.M.

Anem enrere

Últimament tinc la sensació que fem passes enrere, que ens deixem prendre el que tant ens havia costat guanyar. Tancaments al Park Güell, noves construccions a la Sedeta,... Ens estem rifant l'espai públic i el dret de tots els veïns de fer vida de barri i de fer-la a les nostres places i carrers. Crec que vam haver d'esperar massa anys per saber el què eren les llibertats i que, un cop les hem aconseguit - com a mínim, en certa manera - ens les rifem.

Mar Garcia

el dependent

El sopar de militància que ICV i EUiA van muntar dimecres al CAT va tenir com a moment estel·lar un sorteig de llibres, entrades d'espectacles locals i productes palestins. La sort, entre crits de tongo, va voler que cap dirigent es quedés sense premi: a Dolors Camats li van tocar dues entrades per a les titelles de Lluïsos, a David Companyon dues entrades per al teatre del Centre Moral i a Jordi Farriol un dels lots palestins. Roger Amigó es va haver de conformar amb les fotos sucoses de la vetllada.



ull de dona

Mireia Flos

Un cas no tan familiar

La mare, un dijous, com de costum, es va dirigir al Mercat del barri per fer la compra. Un cop va sortir de casa, es va trobar amb la Dolors, la seva amiga d'infància, amb qui ha viscut tots els avatars de la vida: l'escola, el primer nòvio, el matrimoni, els fills i ara els néts.

I ves per on, als seus 60 anys, van decidir que, un cop per setmana, la farien petar prenent un cafetó. Per a elles, això fou tot un repte ja que eren esposes i mares abnegades i el fet de gaudir d'una estona per a elles era tot un repte.

A partir d'aquell moment, va començar a fer activitats per a ella mateixa. Primer, un curs de cuina, després van venir el punt de creu, el patwork, el ioga, el cant,... Ara fa activitats de caire social. Utilitza l'ordinador i vol aprendre programes com el Powerpoint o el Photoshop o anglès.

Quan la mare m'ho va explicar em va fer molt feliç i la vaig animar a seguir i a connectar-se, cada cop més, al món i a la vida. Les filles i les nétes hem de facilitar que les nostres mares i àvies se sentin actives i vàlides en aquest moment de la seva vida i així puguin emprendre el vol. És el millor regal que els podem fer. ■

Col·legi La Merced
Centre concertat per la Generalitat de Catalunya
UNA ESCOLA A MIDA
Educació Infantil · Educació Primària · Educació Secundària (ESO) · Batxillerat
Activitats complementàries i extraescolars · Menjador i Cuina Pròpia
Recollida matinal
c/ Provença, 263 · Tel. 93 215 49 53

VIDRES I MARCS
COCH
VIDRES · MIRALLS · MARCS
Travessera de Gràcia, 110
Vic, 28 · Tel. 93 217 95 57

ASSOCIACIÓ CULTURAL RECREATIVA GERMANDOR
CONFERÈNCIES EXCURSIONS TEATRE BALLS
Fen-vos socis!
Mare de Déu dels Desamparats, 6
Tel. 932 191 040
08012 Barcelona

SIMÓ
MATERIAL I INSTAL·LACIONS
LLUM-AIGUA-GAS-CALEFACCIÓ
Gran de Gràcia, 35
932189231 www.ferransimo.com

FORN DE SANT TIRS
Verdú, 66 - Tel. 932 371 829
Gran de Gràcia, 70 - Tel. 932 185 698
Astúries, 13 - Tel. 932 378 492
08012 Barcelona

papereria AURA llibreria
LLIBRES D'OFERTA
Material d'oficina i escolar
fotocòpies · fax · postals
Gran de Gràcia, 38
Tel. 93 237 10 86

COMPRA VENTA ORO - PLATA - MONEDAS
EMPEÑO SOBRE JOYAS
PAGO AL CONTADO
C/ DILUVIO, 5 - 08012 BARCELONA
TEL. 93 217 92 13 - MOVIL 691 57 57 92
C/ ARQUÍMEDES, 211 - 08224 TERRASSA
TEL. 93 788 81 61

ràdio estel FM 106.6
RUTES DE CATALUNYA
Tots els diumenges de 12:30 a 14:30h.
ESCOLTA'NS I ANUNCIAT AL PROGRAMA:
NOSAR COMUNICACIÓ
Fra Bonaventura Gran, 19
08224 TERRASSA
Tel. 808 97 46 23 Fax 93 789 32 57

Cerca i troba tot el comerç de Gràcia a www.graciadivina.cat

Àgata Real i Octavi Buyreu, en representació del veïns impulsors del manifest Salvem La Sedeta

tribuna

La Sedeta, espai lliure d'edificació

Tal com diu l'Ajuntament en ploma del seu conseller, (Sr. Companyon, Tribuna del dia 5 de febrer), els veïns i les veïnes estem per sobre del càlcul partidista. No hi ha cap dubte. El fet de no estar sotmesos a cap disciplina de vot ens permet estar d'acord en alguns aspectes amb l'Ajuntament i en altres, no. Ens diu que cal ampliar la dotació d'equipaments de serveis socials al barri. No cal que esmenti reiteradament cap llei ni que recolzi els seus arguments en un munt de xifres, doncs en aquest punt els veïns hi estem completament d'acord (sempre que aquests equipaments siguin públics).

Ens diu que cal reformar i dignificar l'espai per a joves ubicat sota les grades de la Plaça. Ho trobem perfecte. Ens parla també de la necessitat de reformar la plaça de la Sedeta. No només hi estem d'acord sinó que els veïns hem demanat a l'Ajuntament en nombroses ocasions que ho faci. De fet, el que ens resulta sorprenent és que en el PAD, el seu full de ruta pel quadrienni 2008-2011, aquesta reforma no hi estigui inclosa. Si hom cerca qualsevol referència a la plaça de la Sedeta en l'esmentat document, només hi podrà trobar un tímid comentari: "considerar el futur de la plaça de la Sedeta". Per tant, fins aquí el conseller pot copsar que no tenim cap adversari a qui derrotar, ni ens oposem a cap partit polític ni molt menys a una idea. Al que sí que ens oposem fermament és



ÈRIC LLUENT

a l'única solució que el sr. Guillem Espriu, regidor del Districte de Gràcia, ha posat sobre la taula: supeditar la reforma de la plaça de la Sedeta a la construcció d'un edifici en un espai consolidat com

Ens indigna especialment que s'acusi els veïns d'entendre la plaça com el seu pati particular

a plaça d'ús públic. Ja hem esmentat que estem d'acord en què els equipaments són necessaris, però considerem que els espais oberts són imprescindibles i tanmateix, a la ciutat de Barcelona, són una realitat massa escassa. Si l'Administració no és capaç d'aconseguir-ne més, almenys hauria de fer mans i mànigues per preservar-ne els existents. El document redactat pels serveis

tècnics de l'Ajuntament preveu un edifici de 3 plantes (PB+2) amb una ocupació en planta de 500m quadrats. Si hom fa els càlculs, estem parlant d'un edifici de 1.500m quadrats. I el sr. Conseller ens ofèn quan ens vol convèncer que es pot construir aquest edifici a la plaça "sense perdre espai de lleure". Potser es que pensa convidar al seu concurs il·lusionistes i prestidigitadors en lloc d'arquitectes! Ens preocupa que en uns moments com els actuals, on els promotors immobiliaris van de caiguda, l'Ajuntament de Gràcia prengui el testimoni de l'adoració a la cultura del totxo i, renunciant a qualsevol alternativa més racional, només tingui ulls per a construir. És per aquesta raó que un grup de veïns hem redactat el Manifest per una Sedeta d'Espai Públic i Lliure d'Edificació i fins ara hem rebut el suport de vora 1.500

persones. No estem d'acord amb el projecte que proposa el sr. Espriu perquè considerem que no s'han esgotat les alternatives. Simplement ha vist sobre el plànol la qualificació 7a i s'hi ha llançat de cap sense cap reflexió prèvia. Amb l'epidèmia actual que pateix Barcelona de locals buits, creu realment que cal crear-ne de nous? Ens indigna especialment que s'acusi els veïns que defensen la Sedeta com a espai lliure, públic i sense tanques, d'entendre la plaça com el seu pati particular, i que ho facin precisament vostès, els mateixos que no han tingut cap recança alhora de posar tanques a La Plaça de les Dones del 36, trencant la seva relació directa amb l'espai urbà i restringint el seu ús per convertint-la en el pati particular dels habitatges de nova trinxera que l'envolten. ■

el bloc

Èric Lluent



Futbol

Dos aficionats del Manchester United arriben a Barcelona un cap de setmana per veure un partit del Barça, el que els barcelonins van guanyar 2 a 1 contra el Getafe al Camp Nou. A la barra d'un bar gracienc m'ho expliquen entusiasmat.

La conversa evoluciona cap a les arrels més profundes del futbol i em parlen d'un conjunt anglès de nom impronunciable i de categoria amateur. És el seu equip i quan es refereixen a ell ho fan amb un gest que els du a tocar-se el pit amb el puny tancat.

Jo els parlo, és clar, de l'Europa, de la seva centenària història i de l'actualitat de l'equip. Tots coincidim que, més enllà de l'espectacle que ofereixen les grans estrelles, el futbol local -el de divisions i grups perduts en l'oblit dels grans diaris- és el que dóna sentit a aquest esport i el que el converteix en un fet social que reflecteix la identitat pròpia de molts petits territoris arreu del món.

Descobrir altres cultures, societats i tarannàs locals a través dels camps de futbol de tercera divisió no ens sembla, doncs, cap mala idea. ■

staff

l'independent
NÚM. 330 setmanal

LA PERLA, 31, 08012 - BARCELONA
TEL. 93 217 44 10

EDITA: DEBARRIS, SCCL
DIRECTOR: ALBERT BALANZÀ

AMB EL SUPORT DE:
Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
Ajuntament de Barcelona Gràcia

l'independent
NÚM. 330 de Gràcia

ÉS UNA INICIATIVA DE: AVV VILA DE GRÀCIA, DEBARRIS I GRÀCIAWEB. **CONSELL DIRECTIU:** ALBERT BALANZÀ, JORDI GASULL, JOAN LOU. **DIRECTOR LOCAL:** ALBERT BALANZÀ. **REDACTORA EN CAP:** MARIA ORTEGA. **REDACCIÓ:** ELENA ALBOUY, CARINA BELLVER, ADRIÀ CORTADELLAS, CLARA DARDER, MERITXELL DIAZ, LÍDIA HARO, ÈRIC LLUENT, LAURA MILLAN, PATRÍCIA MONGE, ANDREA RODOREDA, XAVI TEDÓ, UNAI VELASCO, MARC VIDAL. **MAQUETACIÓ:** SERGI LOU. **COL·LABORACIONS:** JORDI ALBERTÍ, ÀLEX BOSCH, LLUÍS BOU, FERRAN CASAS, ÀNGEL GARRETA, PEP GORGORI, MIKE IBÁÑEZ, GERARD MARISTANY, PERE MARTÍ, SERGI MARTÍN, JOAN MILLARET, VÍCTOR NUBLA, SERGIO OLIVEROS, EVA PIQUER, ROGER ROFÍN, TRISTRAM, RAFAEL VALLBONA, VOCAIA DE LA DONA DE L'AVV. **FOTOGRAFIA:** NONA CODINA, JORDI MARCH, JOAN PERRAMON, JAVI SORIA. **PUBLICITAT:** SANDRA GAMBOA (692 601 261). **DISTRIBUCIÓ:** CET LABOR-90. **IMPRIMEIX:** CG CANIGÓ S.L.

DIPÒSIT LEGAL: B-32478-00
DISTRIBUCIÓ CONTROLADA PER PGD

Text i fotos: Maria Ortega

què en penseu...

...de l'endarreriment de l'edat de jubilació als 67?



Mercè Cerdà
jubilada

No és una bona mesura, perquè la gent ja arriba cansada als 65 i confia en la jubilació. No podem estirar massa el període laboral. Cal buscar noves alternatives. ■



Maria Frigola
monitora de lleure

És una putada, ja estarem molt cremats de treballar tota la vida i encara ho hauré d'aguantar més. És injust, perquè les persones que han pres aquesta decisió no n'hauran d'assumir les conseqüències. Podríem buscar altres vies, com regularitzar millor l'atur. ■



Xavier Felip Vaquer
prejubilat

És una mesura impròpia, perquè als 67 anys ja no se sol estar en les condicions mentals ni físiques per mantenir l'activitat laboral. És cert que hi ha casos excepcionals de gent que ho pot o ho vol fer. Però, en tot cas, hauria de ser voluntari. ■



Elka Mocker
gestora cultural

És cert que cada cop vivim més anys i que potser seran necessàries mesures per garantir la continuïtat econòmica del sistema. Si aquesta és l'única opció, hauré d'acatar. ■

CREUS QUE EL TURISME DEL PARK GÜELL ESTÀ MASSIFICAT? VOTA A WWW.INDEPENDENT.CAT/GRACIA

Marc Almodóvar, periodista

el corresponsal

Amor de propietat

Marwa fa gargots a la seva llibreta amb la mirada perduda. Penja comentaris d'adolescent al seu compte de Facebook i obre caixes de la sorpresa que li revelen les més estúpides tonteries que un es pugui trobar en una capsula cibèrnetica. "Marwa opened the Mystic gift box"...i s'hi ha trobat un osset de peluix de color rosa que faria fàstics a la més empalagosa persona que un es pogués imaginar.

Però a ella li fa gràcia. És el que alguns en diuen amor. El que d'altres en diuen ximpleries d'adolescent. El que fa que no vulgui ni escoltar el consell de les seves amigues i amics que li diuen que ho deixi estar. Que hi ha coses que no tenen futur. Com viure en un país com Egipte, ser filla d'un professor de dret islàmic als Emirats i enamorar-se d'un jove 3 anys més jove que tu i, el que és més rellevant, fill d'un ferreter de segona.

Perquè en un país com Egipte, una no pot plantejar-se la vida amb un qualsevol. Perquè si s'és d'una elit i s'acostuma a anar a cafeteries amb els preus cinc vegades per sobre dels del carrer, una no pot anar tontejant amb un jove que amb prou feines heretarà un taller de forjats. A qui li serà impossible pagar una dot, muntar una decent cerimònia de compromís i comprar un pis en condicions per demanar la mà al pare de la criatura. I fer creure que encara li queden diners per pagar un casament. I ell, tot i que comença a lligar-la en



SERGI CARDONA

curt dient què ha de fer i què no hauria de fer, amb qui s'ha de veure i amb qui no, ho sap. I per moltes xocolates desfetes que es prenguin a la vora de la corniche alexandrina, guardant les protocol·làries distàncies i d'amagat dels pares, no serveixen per amagar la realitat. Hi ha

En un país com Egipte, una no pot plantejar-se la vida amb un noi qualsevol

coses que no poden ser. I ella també ho sap. Sap perfectament que això es troba ben lluny del futur que el seu pare i la seva mare li han preparat. Que li han preparat malgrat viure a un país a 2.000 quilòmetres d'on ella viu i

s'enamora. On estudia i mira de sobreviure. Com els estudis que ha fet durant més de cinc anys d'universitat i que li valdran per poc més que un retolet a la paret. Els seus progenitors ja li han deixat clar que d'això de treballar, res de res. Erradicant mals vicis de soca-rel. Que si el que vol són diners, els demani a casa. I és que els estudis, per ella, no són més que una peça més de l'anunci matrimonial que els seus pares li tenen preparat: "Filla de casa bona amb estudis de grau busca parella matrimonial de nivell per a compromís i matrimoni. Decència, assegurada. Preu, a convenir."

I és que l'amor és un títol de propietat. Però no només a l'Alexandria dels nostres dies. No ens equivoquéssim. ■

Tristram*

la setmana

Disco-mòbils no, gràcies



Atenció, atenció, amic lector. Per tal d'evitar frases malsonants, aquest article substitueix en tot moment la paraula 'ous' per la paraula 'pardals'. En qualsevol frase d'aquesta columna on hi surti escrit el mot 'pardals', faci el favor de llegir-hi, encara que sigui mentalment, el mot 'ous'. Gràcies.

Hola, benvinguts lectors. Segur que ningú se n'ha adonat ni ho ha trobat a faltar, però un servidor reincorpora la seva prestigiosa firma en aquest espai després d'una pausa de 5 mesos per motius quilomètrics. En altres paraules, he estat fora de viatge i fins ara no he reincidit. I bé, un cop a casa, n'he tingut prou amb un petit trajecte en metro entre Fontana i Drassanes perquè se m'inflessin els pardals. Per què? doncs per la mateixa conya marinera de sempre. La mania de la gent d'anar amb la música al mòbil a tot volum tocant els pardals a la resta.

Serveixi una anècdota viscuda una nit de dissabte de fa quatre dies: servidor va agafar el metro a Fontana i es va asseure al davant meu una parellita, jove, que estassada sobre els seients (un sobre l'altre i ella tocant-li els pardals carinyosament, per cert) es dedicava a fer-se carantonyes. Fins aquí res a dir, l'amor jovenívul és d'allò més tendre i romàntic. El problema és que, per amenitzar aquest moment tan emotiu i íntim, la dona se servia de la mà desocupada per aguantar

La gent té la mania d'anar amb la música al mòbil a tot volum tocant els pardals

un telèfon mòbil. S'estaven gravant? No pas. Estava transmetent l'ambient de tren a un interlocutor llunyà? No pas. Res d'això. El mòbil el tenia per escoltar musica. Musica a tota llet que sonava fatal —és el que tenen

els mòbils, que no són precisament aparells de Hi-Fi Surround— i que servia per amenitzar tot el vagó amb el seu ritme dels pardals. Èrem uns quants que ja en teníem els pardals plens, i jo mateix vaig acabar demanant-los si podien parar la musiqueta dels pardals. I val a dir que fent això te la jugues una mica, perquè segons qui, s'ho pot agafar com una ofensa i respondre amb un estirabot, o fins i tot amb un acte violent. Vaja que cal tenir els pardals ben posats. Total, que un cop se'ls va fer el requeriment, la dona va tenir la delicadesa de parar la musiqueta. Ho va fer amb manifesta mala gana, res de demanar perdó per si havia molestat algú. Quina alegria va ser la meua en poder gaudir del tram final des de Catalunya en silenci. I quina poca alegria va ser la meua quan tot seguit, a Liceu, van pujar 34 clons d'aquesta parella i tots, tos, anaven també amb les musiquetes incorporades. Aquí he de reconèixer que vaig desistir, perquè no tenia pardals per enfrontar-me a tanta disco-mòbil. Aquests dies que estava de viatge vaig poder pujar a uns quants metros i trens dels Estats Units. Els americans poden estar tocats dels pardals en moltes coses, però això ho tenen clar: al metro, ni menjar, ni begudes, ni musiquetes toca-pardals. Estaria bé que els responsables d'aquí en prenguessin nota. A veure si hi ha sort. ■

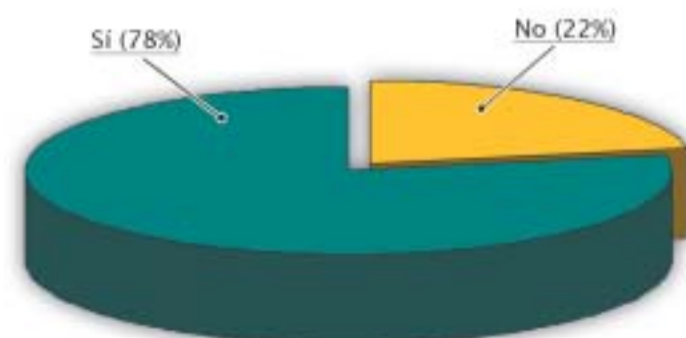
*Melòman des de 1973

Entitats de suport social

- **Associació Actua**
▶ Gomis, 38
93 418 50 00
- **Associació catalana de familiars de malalts d'esquizofrènia**
▶ Topazi, 29
93 217 46 61
- **Associació Catalana d'Esclerosi Lateral Amiotròfica**
▶ Providència, 42
93 284 91 92
- **Associació Catalana de la Síndrome X Fràgil**
▶ Providència, 14
93 217 09 39
- **Associació d'Ajuda als Toxicòmans**
▶ Riera de Sant Miquel, 1
93 237 45 50
- **Ass. de Dones no Estàndards**
▶ Sant Antoni Maria Claret, 31
93 459 23 39
- **Associació de Lluita contra la Distònia a Catalunya**
▶ Providència, 42
93 210 25 12
- **Associació de Foment de Mesures Alternatives**
▶ Gran de Gràcia, 167
- **Associació de Suport als Afectats de Cardiopaties Congènites**
▶ Sors, 30
93 213 07 33
- **Associació Jo Existeixo**
▶ Escorial, 169
- **Associació Laboris**
▶ Travessera de Gràcia, 263
93 285 80 68
- **Associació Mégara**
▶ Bonavista, 6
93 218 37 68
- **Associació per a la Promoció i Orientació del Consum de la Gent Gran**
▶ Providència, 42
93 284 35 57
- **Associació per al Tractament de les Addiccions**
▶ Gran de Gràcia, 239
- **Associació Rauxa**
▶ Doctor Rizal, 14
- **Associació Rehabilitació i Adaptació de Persones Disminuïdes de la seva capacitat d'Integració Sociolaboral ARAPDIS**
▶ Verntallat, 9
93 415 46 17
- **Associació Volver a Casa**
▶ Repartidor, 39
93 284 35 57
- **Comunitat Palestina de Catalunya**
▶ Leopoldo Alas, 12
93 346 74 91
- **Exil**
▶ Av República Argentina, 6
93 238 57 60
- **Fundació PRAHU Projectes d'Ajuda Humanitària**
▶ Sant Pere Màrtir, 18
93 217 30 20
- **La Tutela, Fundació Catalana Tutelar de Discapacitats Psíquics**
▶ Hipòlit Lázaro, 18
93 339 45 74

l'enquesta

Et sembla bé que la nova llei del cinema fixi quotes de català?



Total: 98 vots

Aquests són els resultats de l'enquesta segons els lectors de l'independent i els usuaris de l'independent.cat

La pregunta actual és: **Creus que el turisme del Park Güell està massificat?**
Entra al web www.independent.cat, vota i deixa el teu comentari.

FARRÉS DISTRIBUIDOR

**Al
servei
dels
professionals**



VOLS ESTAR "FASCINANT..."
Fes-ho fàcil: tint crema color FASCINELLE,
suau i de reflexes brillants.

L'ASSECADOR MÉS COMPLET.

5 temperatures, 2 velocitats i polsador d'aire fred. Potent motor per a un assecat ràpid i gran longitud de cable. Broquet i filtre extraïbles. Anella penjador.



VOLS TALLAR-TE ELS CABELLS? O VOLS PLANXAR-TE'LS?

Aquestes màquines són el que necessites: (nova tecnologia mundial) amb els aparells de nova generació "iònics ultraprotectors" i sobretot, abans, tractar els cabells amb els xampús, bàlsams, nutritius, reforçants, etc.

LA SOLUCIÓ A CADA PROBLEMA.

Tractaments intensius i demostrats contra la caiguda, la caspa, el greix, el cuir sensible, el cabell desfibrat, etc. Una resposta professional per a cada necessitat.



C/ Ramón i Cajal, 25 · 08012 Barcelona
Tel. 93 210 20 62 · Fax: 93 210 23 57
farres@terra.es www.farresdistribuidor.com

Política

El Districte sondeja ERC per reelaborar la idea de la Sedeta en un edifici exterior

La nova proposta passa per llogar o comprar un espai de 1.000 metres quadrats a Grassot

El Districte s'està plantejant molt seriosament la idea de buscar una alternativa al projecte d'edificació del nou edifici de serveis socials a la Sedeta que ocuparia una part de la plaça interior i que no compta ni amb suport veïnal ni amb suport polític. Després de corregir el tret iniciant un procés participatiu abans que fer el concurs d'idees, ara l'alternativa passa per fer marxa enrere i buscar espai en un edifici exterior.

ALBERT BALANZÀ

La contraproposta del Districte, segons ha pogut saber L'Independent, només s'ha transmès al soci preferent de l'equip de govern format per PSC i ICV-EUiA en aquest mandat, Esquerra, en una conversa que va tenir lloc la setmana passada entre el conseller d'ICV-EUiA David Companyon, i el portaveu dels republicans, Àlex López. Ni CiU ni el PP han estat sondejats de manera similar si bé des del Districte -més des de les files ecosocialistes que no pas des de les socialistes- es manté la voluntat del consens ampli. Tècnicament, la nova idea del Districte oblidada la reforma interna de la Sedeta i opta per buscar un local de 1.000 metres quadrats, de compra o de lloguer, a la zona. Encara hi ha una altra alternativa que passa per reformular l'espai existent, sobretot el que es vol destinar als joves,



VISTA INTERIOR DE LA PLAÇA DE LA SEDETA

sense el nou edifici i sense tancar la plaça, que es veuria amb bons ulls des de les files d'ERC. Companyon, a la vista del resultat de la primera fase de contactes polítics i de la tensió que es va respirar en la primera sessió del procés participatiu, ha admès que "encara és d'hora per extreure conclusions de les consultes veïnals" però que cal anar buscant "una pista d'aterratge" que contempli sobretot aquesta alternativa fora del recinte de la Sedeta. "El més important no és el que es decideixi el dia 17 sinó el que s'ha de fer el 18", conclou Companyon en referència a la cita per a la devolució de les propostes i el debat de les conclusions. ■

La plataforma veïnal Salvem la Sedeta prepara accions

La defensa de l'espai lliure és el principal objectiu de la plataforma veïnal Salvem la Sedeta que es va constituir dimarts per sumar esforços contra el projecte que preveu aixecar un equipament de serveis socials a la plaça. Aquestes veïnes estan d'acord amb la necessitat tant de la millora de la plaça com del nou equipament al barri, però s'oposen a la pèrdua d'es-

pai lliure i defensen la conveniència de buscar una nova ubicació a l'equipament i de canviar la qualificació de la zona -que passi d'equipament a zona verda- per evitar tant aquest com projectes futurs. De moment ja han engegat una campanya de recollida de firmes i ja treballen en noves iniciatives com un vídeo informatiu o una festa de presentació.

breus

El consell rector de Ràdio Gràcia es reunirà el 22-F

Més de catorze mesos després d'haver-se reunit per última vegada, tal com explicava la setmana passada L'Independent, el consell rector de Ràdio Gràcia es reunirà el pròxim 22 de febrer a la seu del Districte amb una ordre del dia encara pendent de definició. Es dona la circumstància que una setmana abans, el dia 16, s'han de posar en marxa els tallers de ràdio matinals que les escoles de Barcelona i de Gràcia faran a l'emissora. ■

Desallotjada una casa okupa a Vallcarca

La Guàrdia Urbana va desallotjar dimarts una casa okupada al número 1 del viaducte de Vallcarca i va detenir dues persones per un presumpte delicte contra la salut pública; hi havia una plantació de marihuana a l'immoble. Els fets van succeir poc abans de dos quarts de nou sense incidents. ■

ICV i EUiA es conjuren pel tripartit

Un centenar de militants i simpatitzants d'ICV i EUiA es van trobar dimecres al CAT en el quart sopar d'hivern de la coalició al qual hi van assistir les diputades i veïnes de Gràcia Dolors Camats i Mercè Civit. Tant Camats com Civit, en els seus parlaments, van insistir a donar llarga vida al tripartit i van animar els militants assistents a preparar-se per la llarga precampanya. ■

Gràcia Decideix comença a caminar amb una gestora de 24 representants

La plataforma busca 1.000 voluntaris per a la consulta popular

A.B.

La plataforma d'entitats i partits que promou una consulta popular sobiranista a la Vila a imatge de les que s'han fet i es faran a la resta de Catalunya, Gràcia Decideix, va començar a caminar dissabte passat en una reunió constitutiva als Lluïsos que va servir per designar una comissió gestora de 24 membres en la qual hi ha tants caps com repre-

sentants d'entitats. En aquest nucli dur hi ha portaveus de l'AV Gràcia Nord-Vallcarca, l'Assemblea de Joves, Amics de TeleGràcia, Castellers, CDC, la comissió de festes del carrer Mozart, CUP, Endavant, La Barraqueta, ERC, la Fundació Festa Major, Gracianet, Intersindical-CSC, JERC, La Torna, els Lluïsos, la PDD, Reagrupament i el Club Excursionista. També a títol individual hi sobresurt el geògraf i

activista gracienc Joan Lafarga. A la reunió hi van assistir dirigents polítics com el president del districte i dirigent d'ERC, Ricard Martínez; la consellera de CiU, Marta Mulet; els consellers d'ICV-EUiA, Roger Amigó i David Companyon, i el conseller d'ERC, Àlex López. Altres entitats que es van mostrar interessades en la consulta, tot i no acabar formant part de la gestora, van ser l'Espai País Valencià, el CE



LA REUNIÓ CONSTITUTIVA DE DISSABTE PASSAT A LA SEU DE LLUÏSOS

Europa, l'UBAE, AV Camp d'en Grassot, AV Vila de Gràcia, Gràciamon, el Casal d'Avis de Siracusa, l'AV Joanic, la Unió Excursionista i l'Associació de Veïns i Comerci-

ants de Lesseps. La plataforma, que calcula que necessitarà 1.000 voluntaris per fer la consulta, farà una segona reunió el 20 de febrer a la Fundació Festa Major. ■

Societat

El projecte de la Violeta reformarà de dalt a baix el teatre i obrirà portes l'any 2012

L'espai escènic del primer pis es reduirà, perdrà les llotges i s'adaptarà com a sala d'actes

Un pis més alta. 400 metres quadrats més gran. Amb un teatre-sala d'actes sense llotges i de dimensions més reduïdes que l'antic espai escènic i amb una sèrie de lluernaris al sostre que han de permetre captar llum durant el dia i mostrar els interiors il·luminats de nit. La nova Violeta ja té calendari i, si tot segueix les dates previstes, les obres començaran entre juliol i setembre i s'allargaran 20 mesos. El nou espai podria obrir a principis del 2012.

MARIA ORTEGA

La reforma de l'antic casino, que segueix el projecte V de Violeta dels arquitectes Miquel Alonso i Joan Milelire, ja té projecte bàsic i calendari per tornar a obrir portes amb tres plantes i els interiors renovats. La previsió municipal és disposar del projecte executiu a curt termini i poder començar les obres al juliol o, a molt estirar, al setembre. La reforma conservarà elements identitaris de l'antic casino, com la façana o el bar i també l'esperit del que era el teatre. Aquest espai, però, es modernitzarà amb elements de sala d'actes i reduirà les seves dimensions, com a conseqüència de la construcció de la nova planta, que obligarà a retirar les llotges. A més a més la nova sala també serà una mica més estreta i baixa que l'actual. Tal i com estava previst en el primer projecte, a la nova plan-



L'ESTAT ACTUAL DE LA VIOLETA I LA SIMULACIÓ DEL NOU EQUIPAMENT

ta s'hi ubicaran els bucs d'assaig i els nous espais per a entitats i gent gran (molt probablement els usuaris del Casal Mozart). La nova coberta deixarà entrar la llum natural a través d'una sèrie de lluernaris, el més gran dels quals quedarà sobre el nou vestíbul vertical que, per l'entrada del carrer Maspons, connectarà de forma física i visual les tres plantes. En total, el nou equipament tindrà una superfície de 1.300 metres quadrats de sostre construït, 400 més que abans de la reforma. Si tot segueix el calendari previst la nova Violeta podria tornar a tenir activitat a principis del 2012, perquè les obres tenen una durada aproximada de 20 mesos. ■

Amics i Amigues de la Violeta aplaudeixen el projecte final

Els membres de la plataforma Amics i Amigues de la Violeta, que des del 2004 s'han mantingut amatents perquè l'antic casino no acabés traient els seus orígens, estan satisfets amb el projecte de reforma que està previst tirar endavant, perquè aquesta proposta permet mantenir, a banda de la façana, altres espais característics com el bar o la sala de billars. El seu

portaveu, Toni Ramon, remarca que el jurat va valorar al juliol passat la voluntat d'aquest projecte de mantenir el màxim nombre d'elements i que, a més a més, "el creixement en una nova planta es fa d'una manera ben resolta que no suposa una agressió visual". L'únic però seria, segons Ramon, els canvis en el teatre, que altres propostes conservaven més fidel.

breus

Pius Alibek serà el pregoner de Sant Medir 2010

L'escriptor, traductor i sobretot amo del restaurant Mesopotàmia del carrer Verdi, el gracienc d'origen iraquí Pius Alibek, serà el pregoner de les festes de Sant Medir que enguany es faran el pròxim 21 de febrer a la plaça de la Vila amb aquest acte. Alibek, que està a punt de publicar una novel·la amb tints autobiogràfics, és un dels nous graciencs més implicats en el moviment veïnal, regenta el Mesopotàmia des de 1997, va participar activament el 2003 en les mobilitzacions contra la guerra d'Iraq i va rebre el 2004 la Medalla d'Honor de Barcelona. ■

L'entrada de nous carrers a Festa Major, estancada

Camprodon i el tram de Fraternitat que va de Tordera fins a Siracusa eren els dos carrers amb els tràmits més avançats per incorporar-se a la Festa Major 2010. L'aprovació de les noves juntes per part del departament de Justícia, però, s'està endarrerint més del que és habitual en aquest tipus de gestions i el calendari comença a apretar. De fet, la Fundació de Festa Major confia poder tancar els pressupostos de cara a finals de febrer, i aquesta seria, per tant, la data límit perquè els nous carrers tinguin els papers necessaris en ordre. D'aquesta manera, encara no està clar si el nombre de carrers participants a la propera edició de la Festa Major acabarà superant o no la frontera dels 16. ■

Les obres per restringir l'accés al Park Güell començaran al setembre

Mayol es compromet a presentar el sistema de control a l'abril

M. ORTEGA

Ja és oficial. La restricció de l'accés a la zona monumental del Park Güell tira endavant, presentarà el nou sistema de control a l'abril i es començarà a fer al setembre per estar enllestida abans de finals d'any, tal i com va avançar la setmana passada l'Independent. Així ho va comunicar dilluns la regidora de Medi

Ambient de l'Ajuntament, Imma Mayol, als veïns en la darrera trobada del pla comunitari de la Salut. A banda de concretar el sistema que ha de permetre limitar l'accés de visitants al parc fins a 7.000 al dia, durant el període 2010-2011 també hi ha previstes actuacions com l'adequació de la reixa perimetral, l'arranjament de camins interns i il·luminació, la millora del drenatge, la recu-

peració dels jardins d'Àustria o la incorporació d'àrees infantils en punts com el carrer Farigola. La inversió prevista per a aquest bienni és de 4,8 milions d'euros i el punt més polèmic és, sens dubte, el del tancament de la zona monumental. Una restricció de la qual, com va apuntar Mayol, quedaran exempts els veïns dels barris colindants al parc, però no els de la resta del districte. L'ob-



UN MOMENT DE LA SESSIÓ DEL PLA COMUNITARI DE LA SALUT

jectiu és controlar el nombre de visitants que van diàriament a la zona que "s'ha doblat en els últims 10 anys i ha donat lloc a un problema de massificació", com

apunta Mayol. El compromís de l'ajuntament és convocar una nova trobada, de cara a l'abril, per concretar ja el sistema que s'usarà per restringir l'accés al parc. ■

AGENDA 5 9 12 18 24 30 de l'independent

Si voleu publicar els vostres actes en aquesta agenda, envieu un correu electrònic a independent@debarris.com o bé un fax al 93 217 06 80

EXPOSICIONS

🕒 **Fins al 20 de febrer**
Exposició: **Transgeneracions 2/2.**
Espai EART (Torrijos, 68).

🕒 **Fins al 26 de febrer**
Exposició: **Arpilleres habitades de memòria.**
CIRD (Camèlies, 36).

Gestualitat popular.
CC EL Coll (Aldea, 15-17).

Exposició: **Art i museus.**
Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla, 104).

🕒 **Fins al 27 de febrer**
Exposició: Alberto Bañares **Historia de una fotografía consumida.** Maka Fidyka: **Volver a la vida.** Josep Trias: **No pixel.**
Galeria Paspertú (Verdi, 25).

Cantos a la naturaleza de Lourdes Delgado.
H20 (Verdi, 152).

Personatges del circ.
CC La Sedeta (Sicília, 321).

🕒 **Fins al 13 de març**
Retrats de família.
Tagomago (Sta. Teresa, 3).

🕒 **Fins al 26 de març**
Artistes amics.

CAT (Travessia de Sant Antoni, 4-6).

🕒 **Fins al 29 de març**
Exposició: **Tardi: retrat en negre.**
Biblioteca Jaume Fuster (Plaça Lesseps, 20).

INFANTILS

🕒 **Dimecres 17 de febrer**
Audició musical per a nens: **Teatre de mitjanit.**
Biblioteca Jaume Fuster (Plaça Lesseps, 20), a les 17.30 h.

Sac de rondalles: **Contes a la mà.**
Biblioteca de la Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla, 104), a les 18 h.

ACTES

🕒 **Divendres 12 de febrer**
Carnaval 2010: **Ball i concurs de disfresses per a la gent gran.**
Centre Cívic El Coll (Aldea, 17), a les 17 h.

Documental: **Expressions de l'Àfrica negra.**
Elèctric bar (Travessera de Gràcia, 233), a les 20 h.

Concert i ball: **Urbàia Ru-**

rana i La Romàntica de Saladar.
CAT (Trav. Sant Antoni, 6-8), a les 20 h.

🕒 **Dissabte 13 de febrer**
Carnaval 2010: **Xocolatada i disfresses.**
Mercat de Lesseps (Verdi, 200), de 10 a 13 h. Mercat de la Llibertat (plaça Llibertat, 27).

Rua de Carnaval a Gràcia.
Sortida dels Jardinetes de Gràcia, a les 17 h.

Rua de Carnaval al Camp d'en Grassot.
Sortida de la plaça de la Sedeta, a les 17 h.

Carnaval 2010: **Tabalada popular** amb la Malèfica del Coll.
Sortida del passeig Mare de Déu del Coll (plaça Flandes), 20 h.

Concert: **Objectiu Freedònia**
Lluïsos (plaça del Nord, 7), a les 20.30 h.

Sopar de Carnestoltes.
El Centre (Ros de Olano, 9), a les 21.30 h.

Carnaval amb reggae i rumba.
Parc de la Creueta del Coll, a les 21.30 h.

Carnaval: **Questioni meridionali i Mediterranean Tradici-**

onal Folk.
Cova de les Cultures (Àngel, 12), a les 22 h.

Concert: **kiev Cuando Nieva + Deborah Waco.**
Elèctric Bar, a les 23 h.

🕒 **Diumenge 14 de febrer**
Ball: **Matinal de swing.**
Plaça Sedeta, a les 12 h.

Concert: **Pony bravo.**
Heliogàbal (Ramon i Cajal, 80), a les 13 h.

XXIII Concurs de teatre de Gràcia: **La importància de ser Frank.**
El Centre (Ros de Olano, 9), a les 18 h.

Concert: **Proyecto Jass.**
L'Astrolabi (Martínez de la Rosa, 14), a les 22.30 h.

🕒 **Dilluns 15 de febrer**
Conferència: **Cinc minuts abans que caigui el teló.**
El Centre (Ros de Olano, 9), a les 20 h.

Concert: **Benhard.**
L'Astrolabi (Martínez de la Rosa, 14) a les 21.30 h.

Cicle de versions elèctriques: **The Covers Project.**
Elèctric Bar (Travessera de Gràcia, 233), a les 22 h.

🕒 **Dimarts 16 de febrer**
Concert: **grup de gralles de l'ESMUC.**
CAT (Trav. Sant Antoni, 6-8), a les 18 h.

Concert: **El Sobrino del Diablo.**
L'Astrolabi (Martínez de la Rosa, 14), a les 22.30 h.

🕒 **Dimecres 17 de febrer**
Festival BarcelonaVisualSound.
Espai Jove La Fontana (Gran de Gràcia, 190-192), a les 19 h.

Impro Nit 16: **Christian Dergarabedian.**
Elèctric bar, a les 22 h.

🕒 **Dijous 18 de febrer**
Festival BarcelonaVisualSound.
La Fontana, a les 19 h.

Xerrada: **Pedrolo, el vertigen de la creació.**
Biblioteca Jaume Fuster, a les 19 h.

Sopar d'El Centre amb Josep Cuní.
El Centre (Ros de Olano, 9), a les 21 h.

Tradicionàrius: **Mercedes Peón i Viotrònica.**
CAT, a les 22 h.

L'habitatge que vols és més a prop teu

- ▶ 12.000 pisos de protecció oficial.
- ▶ 30.000 ajuts per al lloguer.
- ▶ 40.000 ajuts per a la rehabilitació.

Informa-te'n a la



Cultura

La sèrie 'Weekend' engega el Barcelona VisualSound a l'Espai Jove La Fontana

Es projectaran les categories de ficció i documental d'aventures de la secció competitiva

'Weekend' és una 'sitcom' protagonitzada per cinc nois i una noia en plena adolescència i és, també, el treball de recerca de batxillerat de l'alumne Serapi Soler. El segon capítol de la sèrie, que ja es pot veure per internet, va donar dijous el tret de sortida al festival audiovisual de creació jove Barcelona VisualSound a La Fontana, on tindran un pes destacat els documentals de muntanya-aventura i la ficció.

REDACCIÓ

Servir de plataforma a joves creadors en l'àmbit audiovisual és l'objectiu fonamental d'aquest festival que, per segon any consecutiu, s'instal·la a La Fontana, on es programaran projeccions, xerrades i tallers fins al proper dijous 18 de gener. De fet, Gràcia serà l'escenari de les projeccions en concurs de les categories de ficció i documentals de muntanya, que seran valorades tant pel jurat com pel públic.

Als membres de l'equip de la sèrie *Weekend*, amb centre neuràlgic a l'IES Vila de Gràcia, els va tocar dijous trencar el gel. I ho van fer amb la projecció, per primer cop en pantalla gran, de *La multa*, el segon dels capítols d'aquesta *sitcom*, en el qual els sis joves protagonistes decideixen rodar una pel·lícula porno per poder fer front a una multa per consum de cànnabis sense haver de donar explicacions a ningú. El responsable



L'EQUIP DE 'WEEKEND' TREBALLANT EN EL MUNTATGE D'UN DELS CAPÍTOLS DE LA SÈRIE

del projecte, Serapi Soler, avança que ja han treballat en el capítol final de temporada, que tindrà una durada extra i que tenen previst estrenar, també a La Fontana, de cara al mes d'abril. Tota la sèrie, rodada íntegrament per joves estudiants de batxillerat, es pot seguir a través d'internet (www.weekendserie.com).

La tarda de diumenge serà l'hora de la projecció de curtsmetratges, de la mà de GràciaXtremeManiac, mentre que dilluns i dimarts els tallers prendran el protagonisme. El primer, dilluns, sobre narrativa audiovisual i el segon, la tarda de dimarts, sobre l'aplicació de les noves tecnologies als documentals. ■

Els documentals d'aventura i muntanya, vistos des de dins

La Fontana acull aquests dies dues de les 12 categories de la sessió de competició del 7è Barcelona VisualSound: la de ficció i la de documental de muntanya-aventura-natura. Però, a banda del que són pròpiament les projeccions, els organitzadors del festival també han programat una sèrie de tallers que han de servir de treball de camp per veure com es munten

pas a pas aquests documentals. Així, dimecres 17 a la tarda, el realitzador Marc Navarro desglossarà de forma explicativa aquestes produccions, amb especial atenció a l'espeleologia i l'alta muntanya. El programa de TV3 *Temps d'aventura*, que fa 8 anys que segueix els esports a l'aire lliure, serà el protagonista de la sessió de dijous a la tarda.

breus

Esteve Polls recorre el món del teatre, al Centre

El director i actor Esteve Polls proposa, el proper dilluns 15 a la seu del Centre, un recorregut pel món del teatre, a través de la conferència *Cinc minuts abans que caigui el teló*, durant la qual farà un repàs d'alguns dels punts de la seva trajectòria professional. Aquesta és la segona de les tres conferències que el Centre ha programat per commemorar el 125è aniversari de la fundació del seu grup de teatre. ■

Usted es un Colectivo amb 'In C', a l'Heliogàbal

Usted es un Colectivo interpretarà *In C* de Terry Riley, el proper diumenge 14 a les 22 h a l'Heliogàbal, amb membres de Cabo San Roque, La Lidia, Surfing Sirles, La Orquesta del Caballo Ganador, Manos de Topo, Le Petit Ramon, Mil Pesetas, Zal, Blay Tritono i Secta Sònica. Una altra de les actuacions destacades dels propers dies a l'Heliogàbal és la del nord-americà d'arrels catalanes Paul Fuster, el proper dijous. ■

Òscar Pàmies s'endinsa en l'obra de Pedrolo

L'escriptor Òscar Pàmies s'introdueix en el món de Pedrolo, a través de facetes com la seva capacitat de jugar amb les paraules, de transitar tots els gèneres, estimar el país o inventar històries. La xerrada tindrà lloc a la biblioteca Jaume Fuster, el proper 18 de febrer, a les 19h. ■

la cartellera

CINEMES

BOSQUE MULTICINEMES. Rambla del Prat, 16 - Tel. 93 217 26 42.
• *Historias de San Valentín.* Dv i ds, 16.20, 19.15, 22.10 i 00.40; de dg a dj, 16.20, 19.15 i 22.10.
• *Nine.* Tots els dies, 16.00 i 18.15..
• *Sherlok Holmes.* Passis tots els dies: 20.30 i 22.45
• *Invictus.* Dv i ds, 16.10, 19.05, 22.00 i 00.40; de dg a dj, 16.10, 19.05 i 22.10.
• *Precious.* Dv i ds, 16.00, 18.05, 20.15, 22.25 i 00.45; de dg a dj, 16.00, 18.05, 20.15 i 22.25.
• *The road.* Dv i ds, 16.00, 18.05, 20.15, 22.30; de dg a dj, 16.00, 18.05, 20.15 i 22.30.
• *El hombre lobo.* Dv i ds, 16.00, 18.10, 20.20, 22.30 i 00.45; de dg a dj, 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30.
• *Tiana y el sapo.* Tots els dies, 16.05, 18.10 i 20.15.
• *Celda 211.* Dv i ds, 22.20 i 00.45;

de dg a dj, 22.20.

• *Un in the air.* Dv i ds, 16.00, 18.05, 20.10 i 22.20; de dg a dj, 16.00, 18.05, 20.10 i 22.20.
• *Avatar.* (3D). Tots els dies, 16.00, 19.00 i 22.00.

CASABLANCA-KAPLAN. Passeig de Gràcia, 115

• Sala 1: *Precious.* (VOSE). Passis: 16.00, 18.00, 20.00 i 22.00.
• Sala 2: *El cònsul de Sodoma.* (V. esp). Passis: De dv a dc, 16.00 i 20.00; els dijous, 16.00. *Tres dies amb la família.* Passis: 18.05 i 22.05.

LAUREN GRÀCIA. Carrer Bailén, 205.

• Sala 1: *Tiana y el sapo.* Passis: 16.00, 18.20 i 20.20. *Nine.* Passis: 22.20.
• Sala 2: *Chéri.* Passis: 16.15, 18.20, 20.25 i 22.30.
• Sala 3: *Precious.* Passis: 16.10,

18.20, 20.30 i 22.40.

• Sala 4: *En tierra hostil.* Passis: 16.00, 19.10 i 22.10.

VERDI. Carrer. Verdi, 32 - Tel.: 93 237 05 16.

• Sala 1: *La cinta blanca.* (VOSE). Passis: 16.15, 19.15, i 22.15.
• Sala 2: *The road.* Passis: 16.00, 18.15, 20.25 i 22.35
• Sala 3: *Un tipo serio* (VOSE). Passis: 16.00, 18.15, 20.25, 22.30
• Sala 4: *Precious.* Passis: 16.00, 18.15, 20.25 i 22.35.
• Sala 5: *Nine.* (VOSE). Passis: 16.00, 18.15, 20.30 i 22.45.

VERDI PARK. Torrijos, 49.

• Sala A: *LGarbo, el espía.* Passis: 16.10 18.15, 20.25 i 22.20.
• Sala B: *Up in the air.* Passis: 26.00, 18.15, 20.25 i 22.35.
• Sala C: *Invictus.* (VOSE). Passis: 16.15, 19.15, 22.20. Curtmetratge: *Un mundo de juguete.* Passis:

21.45 (durada: 14 minuts)

• Sala D: *La mujer sin piano.* (VOSE). Passis: 16.10 i 20.25. *Luna caliente.* Passis: 18.15 i 22.20.

TEATRES

ALMERIA TEATRE. Sant Lluís, 64.
• *Pegados.*

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22.

• *Sherlok Holmes i el club dels pèl-rojos.* Del 06/02 al 21/02.

SALA BECKETT. Alegre de Dalt, 55.

• *(Salvatges) Homes d'ulls tristos.* Fins al 14/01.

• *Elèctrics.* Fins al 9/02.

TEATRENEU. Terol, 26.

• *Sala Cafè-Teatre. Los pinxes de la cocina de los monólogos.* Dll, 21.30. *El club de la màgia 2.* Dc i ds, 22 h. *Magia de cerca.* Dj, 22

h. *La Noche Abozzi.* Dv, 20.30. *Graciosos amorosos.* Dv, 22.00. *En la cola del Inem 1.1.* Dv, 23.30. *Blancaneus i campaneta en acció.* (Infantil). Ds, 17.00. *Magic Fabra: ilusió o mente.* Ds, 20.30. *Hijos de la Crisis.* Ds, 23.30 *Optimismo global.* Dg, 18.30. *Tres monólogos de risa.* Dg, 20.00.

• Sala Xavier Fàgegas. *Improshow.* Dj, 21 h. *4º campeonato Impro Fighters.* Dv, 23 h. *El club de la màgia júnior.* (infantil). Ds, 18.30, i dg, 12.30 i 17.00. *Les tres bessones.* Ds, 17 h i dg a les 12.30. *Zzaping, el concurso.* Ds, 20.00. *Monólogos 10: Dani Pérez.* Dv, 21 h. *Monólogos 10: Alvaro Carrero.* Ds, 22 h. *Impro Horror Show.* Ds, 23.30. *Blancaneus i campaneta en acció.* Dg, 17 h. *Monólogos 10: Berto Romero.*

Esports

14-F EL DUEL EUROPA-L'HOSPITALET

L'Europa rep l'Hospitalet líder amb la polèmica dels 3 punts encara a l'aigüera

Els dos conjunts vénen de perdre el darrer partit davant Reus i Santboià, respectivament

“Què maco seria guanyar el líder de la lliga. Deixa de somiar. Vine a fer-ho realitat!”. D'aquesta manera l'Europa anuncia el matx de diumenge, que no és ni més ni menys que el partit de l'any. Els graciencs reben un conjunt que s'ha mostrat clarament superior a la resta però que ve de perdre el primer enfrontament la passada jornada contra el Reus (1 a 2). Si a això hi sumem la polèmica dels tres punts de la primera volta, es pot dir que el xoc esportiu serà d'alta tensió.

ÈRIC LLUENT

L'Europa i l'Hospitalet es veuran les cares aquest diumenge a les dotze al Nou Sardenya en un partit inusual, ja que els tres punts de l'enfrontament de la primera volta encara resten pendents d'assignació definitiva, es troben encara en mans del comitè de competició de la federació estatal. La participació d'un jugador sense fitxa per part dels del Baix Llobregat va fer que la federació catalana donés la victòria per 0 a 3 als graciencs, decisió que va tirar enrere el comitè espanyol mantenint el 2 a 0 que reflectia el marcador final del matx. Després del recurs presentat pel club de la Vila, ara s'espera que al març o a l'abril, es doni a conèixer el propietari dels 3 punts. En aquest context arriba l'Hospitalet líder del grup 5 de Tercera al que es convertirà en



UNA JUGADA DEL PARTIT L'HOSPITALET - EUROPA DE LA PRIMERA VOLTA DE LA LLIGA

una de les matinals de futbol més multitudinàries de la temporada. L'entrenador de l'Europa ja ho deixat clar aquesta setmana: “serà un partit de tu a tu, els tenim molt de respecte però mai por”. Els graciencs continuen a la jornada 24 sense haver perdut cap partit a casa i l'Hospitalet sense haver-ne perdut cap com a visitant. El xoc promet ser, *a priori*, un dels millors dels darrers anys, sobretot si tenim en compte l'espectacle que els escapulats estan oferint els darrers mesos a l'estadi. La setmana passada l'Europa va punxar al camp del Santboià (1 a 0), on no va gaudir d'encert de cara al gol malgrat dominar de llarg dels segons 45 minuts. ■

‘L'escapulat’, nova revista de l'editora de L'Independent

DeBarris, empresa editora de *L'Independent de Gràcia*, i el Club Esportiu Europa han arribat a un acord per publicar una nova capçalera gracienc centrada en l'activitat esportiva de l'entitat centenària. *L'Escapulat*, que ha vist la llum aquest dijous, completa l'excel·lent oferta informativa del club, que ja actualitza el seu web de notícies

diàriament. La revista que, de moment tindrà vuit pàgines i serà mensual, es distribuirà en bona part a l'estadi aprofitant un partit a casa de Tercera divisió. El primer número s'ha fet coincidir amb el que molts consideren el partit de l'any. De fet, el titular de la primera portada de *L'Escapulat* és força explícit: “Estrena amb morbo”.

Èric Lluent **entrevista**

Gatell és jugador del primer equip i entrenador del futbol base

“L'Europa és un sentiment”

Ramon Gatell és el noi de la casa. Un dels jugadors més estimats del primer equip i més de moda, després dels dos gols estel·lars contra La Poble.

Quines conclusions treus de la repercussió dels dos gols contra La Poble?

Jo vaig estar content pel resul-

tat, perquè significava trencar la ratxa d'empats i, evidentment, per la repercussió que van tenir als mitjans. Però crec que he fet partits més complerts que aquell, en el global dels 90 minuts.

Europa - L'Hospitalet...

Els esperem amb moltes ganes. Sabem que són 3 punts com la resta de partits però, si volem

continuar a dalt optant a tot, una victòria seria importantíssima. És una bona oportunitat i els hi posarem difícil.

Què els diries als aficionats de cara a diumenge?

Que vinguin com ho fan cada setmana. I que segur que la seva empena i suport serà un plus per a nosaltres.



IMATGE OFICIAL DEL JUGADOR ESCAPULAT

Què és per a tu l'Europa?

És un sentiment, la meva segona casa. Estic molt agraït a aquest club i espero continuar-hi durant molt de temps. ■

la porra de les penyes

2-0
“Possibilitats de guanyar, en tenim. A casa juguem molt bé i farem gols”

Tomás Santiago
Agrupació Europeista

3-2
“Esperem el millor Europa. El que lluita i s'hi deixa la pell, amb caràcter”

Oleguer Olivé
Torcida Escapulada

2-1
“Serà un matx molt igualat. Volem l'Europa fort de casa amb força i ganes”

Albert Pujol
Caliu Gracienc

2-1
“Guanyarem. Estem molt contents amb l'esforç dels jugadors”

Antoni Ponsa
GE Pep Rovira

històric de resultats

ANY	RESULTAT
2008-2009	0 - 0
2003-2004	1 - 1
1994-1995	0 - 2
1981-1982	1 - 1
1980-1981	1 - 1
1978-1979	2 - 1
1977-1978	3 - 2
1976-1977	2 - 1
1975-1976	3 - 0

Activitat econòmica

El 25 % de comerços d'un tram de la Travessera tancarà abans de març

Els afectats es concentren entre Gran de Gràcia i Matilde

El mesos de febrer i març deixaran un reguitzell de botigues tancades a tot Gràcia a causa dels mals resultats econòmics del 2009. I no se'n salva ningú. De fet, un dels principals eixos comercials del districte, la Travessera de Gràcia en el tram que va de Gran de Gràcia al carrer Matilde, veurà com aquest mes tanca un 25 per cent de les botigues.

ÈRIC LLUENT

Caminar aquests dies per les principals vies comercials de Gràcia és sinònim de cartells de rebaixes i molts altres dels que anuncien la baixada de la persiana definitiva de força botigues i la liquidació total dels seus estocs. La crisi del 2009 s'ha traduït, després de la campanya de Nadal i els descomptes de gener, en un alt índex de tanca-



BOTIGUES DE LA TRAVESSERA QUE ANUNCIEI EL SEU TANCAMENT

ments arreu del territori gracienc. El principal exemple d'aquest fenomen és el tram de la Travessera que va de Gran a Matilde, que veurà com d'aquí al mes de març un 25 per cent dels negocis desapareixeran. El procés de desertització del petit comerç de la ciutat iniciat a les darreries del segle XX amb el boom de les franquícies es veu accentuat per l'actual conjuntura econòmica i per qüestions que afecten especialment aquest

tram de carrer. Així, els comerciants atribueixen bona part dels mals resultats a que les voreres són molt estretes i a la calçada, d'un sol carril, sempre hi ha embussos. Un problema molt difícil de solucionar tenint en compte que l'urbanisme de la via no permet realitzar una reforma integral. En aquest sentit, els botiguers aplaudeixen la decisió de peatonalitzar el carrer un dissabte al mes per tal que la gent s'hi fixi més en els seus aparadors. ■

ÈRIC LLUENT

IMPRESSIÓ DIGITAL • CARTELLS • TARGETES
MAQUETACIÓ LLIBRES • REVISTES • PANCARTES

DeBARRIS Ets trobaràs a www.debarris.com
c/Perta, 31 - BCN - Tel. 93 217 44 10

Necessites un taxi?

barna taxi groc

...truca'ns!

93 358 11 11
93 357 77 55

Publicació independent. Distribució gratuïta.

l'independent
setmanal

també a la xarxa:
www.independent.cat



Treu profit de la teva vida diària per fer salut.

Caminar a pas lleuger, ballar, anar en bici, pujar i baixar escales, menjar bé i variat... la teva vida diària t'ofereix un munt d'oportunitats. Treu-ne profit. És molt fàcil i ho agrairàs.

30 MINUTS D'ACTIVITAT

+ 5 FRUITES O VERDURES



Generalitat de Catalunya

per la salut

som-hi

20. Feu-vos una grangeta

Fa una estona, al bar de sempre, hem protagonitzat una escena de rabiosa actualitat: entre tallat i tallat, en Philip explicava que s'està curant l'addicció a un joc de Facebook on et fas la teva grangeta. En Sergi li responia que la seva explotació agrícola és molt nova i que de moment controla. En Gerard ha dit que, de tant sentir en Sergi, potser acabaria obrint granja virtual pròpia. I en Germán, que no sabia de grangetes, se'n reia de nosaltres, i de tanta tonteria.

El joc es diu Farmville, i l'objectiu del jugador és viure la bona vida. Es llevarà pel matí, llaurarà els camps amb un cop de click, plantarà les llavors i enviarà regals als veïns, que també són persones humanes. Si algun veí envia una vaca, caldrà munyir-la i fer-li un tancat per tal que no s'escapi. A base d'anar fent diners, l'usuari acabarà possessions, i anirà creixent en riquesa malgrat, en realitat, no en vegi ni cinc.

Els defensors argumenten que es manté una relació viva amb els amics i ajuda a conservar fils de comunicació amb coneixences que altrament anirien caient en l'oblit. Els amics, els coneguts i els saludats tenen una presència diària gràcies a les xarxes socials. Clar que aquestes mateixes xarxes socials poden donar lloc a situacions grotesques.

L'exemple ens l'explica el nostre amic Villalba: en fer-se el seu perfil al Facebook, ell tan despistat, es va equivocar a l'hora d'escriure la data del seu naixement; doncs quan va arribar el dia del fals aniversari va rebre desenes de felicitacions, fins i tot de gent amb qui feia anys que



EL JOC ES DIU FARMVILLE I L'OBJECTIU DEL JUGADOR ÉS VIURE LA BONA VIDA

no parlava. Indignat pel punt de superficialitat i ficció que suposen aquests detalls, amb grangeja inclosa, en Villalba sentència: "Aquestes són les conseqüències d'una societat sobrealimentada". Potser té raó: la persona que juga a aquests jocs sembla llençar el seu temps, atès que les estones esmerçades ni tan sols serveixen per adquirir coneixements rigorosos o útils sobre el món de les explotacions agràries, a tot estirar es pot aprendre com es diu sembrar o recollir en anglès.

El joc de les grangetes forma part, en aquest sentit, d'allò que alguns experts anomenen l'oci improductiu: hores davant la pantalla, cap mena d'exercici físic, sedentariisme condemnable. A més, tal i com l'hem explicat, Farmville sona d'allò més ridícul.

El cas és que aquestes crítiques no ajuden a solucionar el problema. Els experts i opinadors que maleeixen aquesta mena d'oci sembla que vulguin reivindicar la manera de divertir-se que tenien els nostres avis. Potser tallar

la cua de les sargantanes, fer-se tiradors amb branques o muntar batalles de pedres amb els veïns del barri del costat tenia una pinta més sana i productiva. Però el cert és que avui les pantalles ens han segrestat l'ànima i ja no la deixaran lliure: veiem sèries, anem al cine (ja en 3D!), mirem les notícies, ens esbargim amb videojocs i consoles. Es pot trobar

Aquestes granges formen part d'allò que els experts anomenen 'oci improductiu'

parella o senzillament sexe ràpid gràcies a una pantalla i centenars de llocs web que treuen fum. Els estudiants queden al Messenger quan surten d'escola i compleixen les seves xerrades presencials. Fins i tot al gimnàs hi ha pantalles: al DIR de Gran de Gràcia cada bicicleta té la seva tele, per tal que el productiu exercici de pedalar per no anar

enlloc se'ns faci una mica més agradable. Treballem 8 hores al dia, i en tot moment tenim a mà una pantalla per seguir fent créixer la nostra granja.

Davant d'aquesta situació, només queden dues alternatives. La primera és eliminar les pantalles de les nostres vides, cosa que potser ens obligarà a marxar de Gràcia, instal·lar-nos en un neopoble al costat d'altres neogranja de veritat, tot i que les vaques marrons no donaran llet amb xocolata com ho fan les de Farmville. La segona opció és assumir que no hi ha marxa enrere i que les pantalles ja són senyores absolutes de la nostra vida. Si tirem per aquí, oblidem-nos de velles receptes, traiem-nos del cap prejudicis analògics i entreguem-nos a fer créixer la nostra granja de pega. No cal patir: en aquest món virtual ha desaparegut l'olor dels fems, però tard o d'hora la tecnologia solucionarà aquest problema. ■

la torratxa

Eva Piquer



Màster casolà

Alguns empresaris amb prejudicis (i amb dos o tres o quatre fills que no cuiden ells) creuen que contractar dones és un mal negoci. Santa ignorància: una persona capaç d'organitzar una família és l'eficiència en estat pur, perquè està entrenada a fer mil coses alhora i a treure el màxim partit de cada segon. Deu de cada deu mares (i alguns pares, no em facis dir quants) aprovarien amb bona nota un màster en direcció i gestió d'empreses. Només els falta el diploma per penjar al despatx.

Dit això, també és cert que costa Déu i ajuda ser al cent per cent a tot arreu.

A la feina penses en els nens, a casa no et treus del cap els merders laborals. Entre reunió i reunió, truques a la pediatra perquè et diagnostiqui una otitis infantil a distància. Seria millor dur el malaltó a la consulta, però l'omnipresència encara no es compra a les farmàcies, ni a cap mercat il·legal, que tu sàpigues. Almenys per telèfon no li encomanaran els virus de les sales d'espera, és un consol.

De matinada, quan finalment el nen deixa de plorar pel mal d'orella, t'aboques a l'ordinador per respondre mails i avançar feina. Tard o d'hora se't creuaran els cables: posaràs cinc gotes a l'orella esquerra del teu cap de secció i enviaràs la criatura per correu electrònic a la quinta forca. ■

LOS ARISTOPERROS®

L'AUTOSERVEI MÉS CÒMODE I COMPLET DE GRÀCIA

Rebaixes! GÀBIES A PARTIR DE 10€
LLITS PER A GOSSOS A PARTIR DE 8€

SERVEI VETERINARI de dilluns a divendres de 17h a 20h

Trav. de Gràcia, 151 · 08012 Barcelona
www.aristoperros.com · Informacion@aristoperros.com
Tels. 93 415 12 44 · 93 415 31 95 · Fax. 93 415 82 85

CLÍNICA DE L'AUTOMÒBIL, S.L.

JORDI MUSONS AGELL

Reparació general de l'automòbil
Servei PRE-ITV · Diagnosi
Electrònica · Electricitat
Recollida i entrega a domicili

Montmany, 11
Tel. 93 213 25 55

www.clinicadelautomovil.net

Petit Oh!

Tot per als bebés de 0 a 2 anys

Pça de la llibertat, 16
93 254 61 49
Mariano Cubí 391
93 230 87 89

GENERES DE PUNT Casa Fundada l'any 1951

SERDA

Travessera de Gràcia, 148-150
Teléfono 93 217 93 34
08012 Barcelona